

Kunstkruimels: de waterhoogten van 1 februari 1953

Als je het niet zelf hebt meegemaakt, kun je het je nauwelijks voorstellen: overal water, geen straat meer te zien, alleen nog de zolders van een rijtje huizen. In het Streekmuseum Goeree-Overflakkee kun je ervaren hoe het was, die Watersnoodramp van 1953. Met een Virtual Reality-bril op je neus. Heel indringend is dat.



Maar je kunt ook eens een kijkje nemen op de locatie zelf. In twee ondergelopen dorpen zijn Kunstkruielroutes uitgezet. Ook die doen je beseffen wat het water deed en hoe groot de impact moet zijn geweest.

De waterhoogten van 1 februari 1953 zijn aangebracht in het wegdek van Ooltgensplaat en Stellendam. Twee heel verschillende dorpen, die op twee heel verschillende manieren zullen terugkijken op de Ramp.

Door de dorpen zijn Kunstkruiemels gestrooid. Dat zijn tegels in het wegdek. Tegels met een letter, een creatieve verbeelding van het dorpswapen en een soort peilstok die aangeeft hoe hoog het water stond tijdens de Ramp. Wie de Kunstkruiemels volgt, gaat met heel andere ogen naar de omgeving kijken.

De Kunstkruielroutes zijn op eigen

houtje te lopen. Zie de routekaartjes op deze pagina. Starten en finishen is op elk punt mogelijk. Onderweg kun je de letters opschrijven. Alle letters samen vormen een woord.

Met een gids

Het is ook mogelijk om de route te lopen onder leiding van een watersnoodambassadeur. Boeken via het DUU Inspiratiepunt. Dat geldt ook voor de wandelingen in Battenoord en Oude-Tonghe met een watersnoodambassadeur als gids. Een historische wandeling door Ooltgensplaat is te boeken bij de dorpsraad: dorpsraadooltgensplaat@gmail.com.

Er zijn ook havenkanaalambassadeurs. Zij vertellen onderweg meer over de geschiedenis van de haven en het havenkanaal. Boeken kan bij het DUU Inspiratiepunt, telefoon 0187-681789.