



Registratienummer: Z -18-102850/119028

Middelharnis, 11 mei 2020

Uitvraag kunstwerk Stellendam

Inleiding

In de Erfgoedlijn Goeree-Overflakkee worden eilandelijke cultuurhistorische belevingswaarden in een streekherkenbaar verhaal geaccentueerd, ontwikkeld en verbonden. Dit verhaal gaat over het overleven van en leven met het water, als vriend en vijand.

De oude haven van Stellendam, dat ooit zo bedrijvig was en nu verstild, en dat met het havenkanaal een binnenhaven is geworden, afgesloten van de zee, maakt onderdeel uit van de Erfgoedlijn. Om de beleving van deze locatie te vergroten hebben de dorpsraad Stellendam, de provincie Zuid-Holland en gemeente Goeree-Overflakkee de wens om een kunstwerk, geïnspireerd op de geschiedenis van deze omgeving, te plaatsen op het grasveld nabij de steiger, brug en het botenhuisje.

In dit document staat beschreven wat de ideeën bij dit kunstwerk zijn. De provincie, gemeente en dorpsraad Stellendam dagen kunstenaars van Goeree-Overflakkee uit hier een creatieve invulling aan te geven.

Achtergrond: oude haven Stellendam

Direct bij de stichting van het dorp in de Eendrachtspolder in 1782 wordt in het verlengde van de Voorstraat over de dijk een haven aangelegd met kade. Door latere inpolderingen komt de haven steeds verder van zee te liggen en ontstaat een havenkanaal. Onder de Eendrachtdijk door lopen twee doorlaten die het overtollige water van de Eendrachtspolder op de haven loost. Over de rechter uitwateringsloot ligt een brug.

De haven en het dorp groeien in de 19^e eeuw gestaag en de haven wordt vanwege de strategische ligging een belangrijke visserijhaven langs de Nederlandse kust. De bevolking van Stellendam legt zich helemaal toe op de garnalenvisserij. Rond 1930 hadden 56 schepen Stellendam als thuishaven. In de haven lagen botters, kotters, hengsten, blazers en jachten afgemeerd. De meeste vissers hadden blazers. De vissers voeren dicht langs de Noordzeekust op zoek naar garnalen of gornaeten zoals ze op Goeree-Overflakkee genoemd worden. De vissers voeren rond de eilanden in Zuidwest-Nederland maar gingen ook helemaal naar IJmuiden en Den Helder. Ze bleven tot wel vier weken op zee. Bij terugkeer werd de garnalenvangst van boord gehaald en naar een van de zes pellerijen gebracht. Dit werd weer uitgevoerd naar België Engeland. Na het pellen werden de te kleine garnalen en de schalen gedroogd en als kippenvoer verkocht.

In de haven legden ook het passagiersschip de Vooruitgang aan en enkele beurtschippers. In de zomer werd veel hooi uitgevoerd en in het najaar suikerbieten.



De havenkom van Stellendam wordt, dankzij bijdragen van de dorpsraad Stellendam, gemeente Goeree-Overflakkee en de provincie in het kader van de Erfgoedlijn Goeree-Overflakkee verbeterd. De ruimtelijke kwaliteit van de inrichting wordt versterkt en de recreatieve waarde vergroot door aanleg van picknickbanken, opknappen van de brug en het aanpakken van het groen. De wens bestaat om een kunstwerk te plaatsen dat relateert aan de geschiedenis van de haven van Stellendam.

Locatie



Randvoorwaarden

Voor het kunstwerk gelden ten minste onderstaande randvoorwaarden:

1. Gerealiseerd wordt een vrijstaand kunstwerk op het grasveld aan de haven nabij steiger, brug en botenhuisje;
2. Het kunstwerk is conceptueel ingebed binnen de historische context, en versterkt de zichtbaarheid en beleefbaarheid van het erfgoed - de cultuurgeschiedenis - van Goeree-Overflakkee, en Stellendam in het bijzonder;
3. Hoogte van het kunstwerk: mens/kind hoog.
4. Materiaal: naar keuze van de kunstenaar/spelleverancier (uitvoerder),
5. Vandalisme-proof;
6. Bestendig tegen harde wind en winterse neerslag;
7. Uitvoerder geeft 5 jaar garantie bij normaal gebruik. In regulier beheer en onderhoud wordt voorzien door de buitendienst van de gemeente. Bij beschadiging binnen de eerste 5 jaar (m.u.v. beschadiging door vandalisme en extreem weer) voorziet de uitvoerder in reparatie danwel vervanging;
8. Het kunstwerk mag geen obstakel voor doorgaand verkeer vormen en niet voor gevaar zorgen;
9. De gemeente verzorgt voor de fundering en elektriciteit in overleg met de uitvoerder;
10. Indien vergunning nodig is vraagt de gemeente deze in overleg met de uitvoerder aan. Uitvoerder is verantwoordelijk voor het aanleveren van de benodigde tekeningen en beschrijvingen;
11. De gemeente verzorgt de plaatsing in overleg met de uitvoerder;
12. De Kunstenaar dient woonachtig te zijn op Goeree-Overflakkee;
13. Ter realisatie dient de kunstenaar, met de spelleverancier een intensiefcontact te hebben.
13. Realisatie uiterlijk 31-12-2020.

Budget

Het maximaal beschikbare budget bedraagt € 14.400. Hier zit bij inbegrepen:

- Schetsontwerp;
- Definitief ontwerp;
- Personeelskosten;
- Materiaal;
- Uitvoering;
- Plaatsing;
- Onvoorziene kosten.

Nb. Voor deelname aan de schetsontwerp- en definitieve ontwerpfase ontvangt u geen vergoeding.

Procedure

Geïnteresseerde kunstenaars worden uitgenodigd in de eerste ronde een voorstel middels een schetsontwerp en korte beschrijving/onderbouwing inclusief prijsopgave digitaal in te dienen bij Dianne van de Zande, beleidsadviseur Erfgoed&Cultuur bij gemeente Goeree-Overflakkee, via d.vandezande@ggo.nl.

Uit alle ingediende voorstellen wordt door een hiervoor ingestelde jury maximaal 5 voorstellen geselecteerd. De kunstenaars die op basis van het schetsontwerp door de jury zijn geselecteerd, worden uitgenodigd hun schetsontwerp uit te werken in een definitief ontwerp.1 Via de nieuwsbrief van dorpsraad Stellendam wordt de inwoners van Stellendam gevraagd een van de uitgewerkte ontwerpen te kiezen, waarna tot realisatie wordt overgegaan. Betaling vindt plaats in 2 delen, t.w. 50% bij gunning en 50% bij oplevering.

Locatie en vergunningen

Het kunstwerk zal, in vrijstaande vorm, worden geplaatst op voorzijde van de oude haven. Indien voor het plaatsen van dit kunstwerk vergunning aangevraagd dient te worden, zal de vergunningsaanvraag verzorgd worden door gemeente Goeree-Overflakkee. De uitvoerder is hierbij verantwoordelijk voor het aanleveren van de benodigde (situatie- en ontwerp) schetsen en beschrijvingen.

Planning

- Uiterste datum indienen schetsontwerp: 31 juli 2020;
- Bekendmaking eerste selectie door jury: week van 15 augustus 2020;
- Uiterste datum indienen definitief ontwerp: 31 augustus 2020;
- Bekendmaking beslissing inwoners van Stellendam 15 september 2020;
- Uiterste datum oplevering/plaatsing kunstwerk: 31 december 2020.